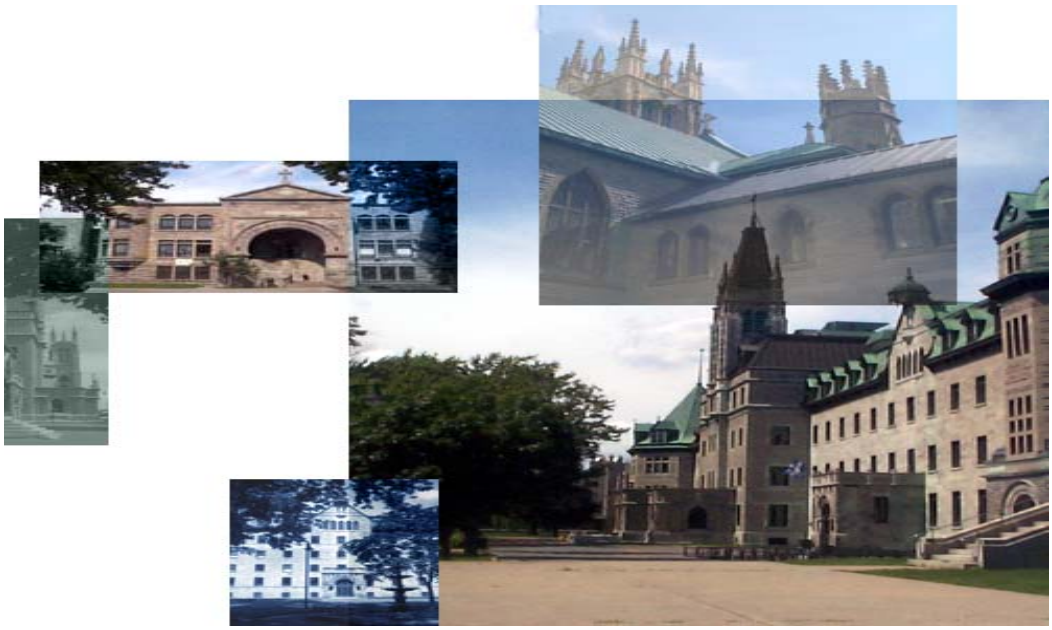
Cégep de Saint-Laurent

PLAN DE COURS



FRANÇAIS LANGUE SECONDE FIA 330-2

Durée du cours : 330 heures
Exigences préalables : FIA 330-1 ou l'équivalent

Le Québec est une province francophone, et à ce titre, l'apprentissage du français est essentiel pour toute personne désirant réussir son insertion.

Le Cégep de St-Laurent privilégie une approche communicative et pratique où le stagiaire a rapidement les outils en main lui permettant de répondre à des besoins immédiats dans des situations de la vie quotidienne.

En outre, au cours de la formation, le stagiaire se familiarisera avec les caractéristiques géographiques et historiques du Québec, ainsi qu'avec les us et coutumes, codes et règles de vie quotidienne au Québec.

PLAN DE COURS

FIA 330-2

1. **LES COMPÉTENCES**

L'énoncé de compétence

Ce cours vise à développer chez le stagiaire sa capacité à produire des messages de complexité moyenne en français.

Les éléments de la compétence et les objectifs terminaux

À la fin du cours, l'étudiant devra :

Interaction orale : (seuil de performance attendu 5)

Communiquer de manière interactive dans des situations prévisibles autour des thèmes familiers pour combler des besoins courants de la vie quotidienne.

Compréhension écrite : (seuil de performance 4)

Comprendre entièrement des textes simples de quelques paragraphes dont le contenu et le contexte sont familiers.

Production écrite : (seuil de performance 4)

Produire un court texte suivi dont les phrases sont complètes et présentent des liens entre elles.

2. **LES ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE**

OBJECTIFS INTERMÉDIAIRES	CONTENU GRAMMATICAL
SE RACONTER : RELATER CHRONOLOGIQUEMENT LES FAITS *T3-IF6*	
▪ Établir un contact ▪ Raconter des faits passés et récents (la fin de semaine, les dernières vacances, etc.) ▪ Relater les principaux événements de sa vie (biographie sommaire) ▪ Mettre en relation une habitude de vie quotidienne et un événement inaccoutumé d'un passé récent. Par exemple : « D'habitude je…et hier… ».	• Vocabulaire relié aux loisirs et passe-temps. (R) • Présent. (R) • Passé composé avec « avoir » et « être » des verbes du 2ième et du 3ième groupe. (N) • Passé composé des verbes pronominaux. (N) • Adverbes, prépositions, locutions : d'abord, ensuite, après (ça), puis, enfin, il y a, pendant. (N) • La phrase négative. (R)

RÉAGIR LORS D'UNE URGENCE MÉDICALE *T7-A1*	
▪ S'identifier ou identifier le malade ▪ Informer de la nature du problème	• Vocabulaire relié aux parties du corps et aux malaises. (R) • Passé récent. (N) • Passé composé des verbes pronominaux. (R) • Gérontif. (R)
SE PROCURER UN MÉDICAMENT *T7-A2*	
▪ Informer de la nature du problème ▪ S'informer du mode d'emploi : la posologie, les contre-indications et les effets secondaires	• Vocabulaire relié aux médicaments. • Prépositions : ça fait, depuis, pour, x fois par jour, aux y heures, après, avant, contre. (N) • Le pronom « en » (R)
EXPOSER UN PROBLÈME DOMESTIQUE *T2-A3*	
▪ Savoir répondre au téléphone ▪ Informer de son problème ▪ Demander de faire la réparation ▪ Fixer un rendez-vous	• Vocabulaire relié aux pièces du logement. (N) • Le conditionnel de politesse. (R) • Objet indirect : lui, leur (N)
SE RACONTER : RACONTER UN ÉVÈNEMENT *T3-IF6*	
▪ Raconter une tranche de vie ▪ Parler de ses habitudes passées ▪ Rapporter une discussion entre deux personnes ▪ Exprimer sa satisfaction et son regret	• Passé composé (R) • Imparfait (N) • Style direct et indirect (Discrimination) • Style indirect au présent (N) • Mots liens : car, mais, alors, donc (N) • Adverbes et conjonctions : il y a, pendant, lendemain, veille…(N)
CHERCHER UN LOGEMENT *T2-A1*	
▪ Lire et comprendre les annonces classées ▪ S'informer des caractéristiques du logement ▪ Prendre un rendez-vous ▪ S'informer des conditions de location ▪ Exprimer son point de vue, sentiment ou désaccord sur les conditions de la location ▪ Justifier un refus	• Vocabulaire relié au logement (N) • L'interrogation (R) • Adjectifs participes : chauffé, ensoleillé, fourni, inclus…(N) • Adjectifs qualificatifs (N) • Compléments d'objet directs et indirects (R) • Pronoms possessifs (Discrimination) • Comparatifs (N) • Adverbes de lieu, prépositions (R) • Futur simple (Discrimination) • Condition : si, car, peut-être que…(Discrimination)

PRENDRE RENDEZ-VOUS AUPRÈS D'UN INTERVENANT MÉDICAL *T7-A3*	
▪ Établir le contact ▪ Prendre, annuler et reporter un rendez-vous ▪ S'informer et informer d'une intention ▪ Réagir à une proposition ▪ Comprendre les consignes et y réagir	• Adjectifs participes : obligé, désolé, référé…(N) • Adjectifs qualificatifs : importants, urgent, complet… (A) • Adjectifs indéfinis : aucun, aucune. (N) • Conditionnel de politesse (A) • Conditionnel de suggestion, conseil : « Je le prendrais avant de manger ». (discrimination) • Localisation dans le temps (R) • Conjonctions : parce que, c'est que… (N) • prendrais avant de manger ». (discrimination) • Localisation dans le temps (R) • Conjonctions : parce que, c'est que… (N)
CONSULTER UN INTERVENANT MÉDICAL *T7-IF5*	
▪ Exposer un problème ▪ Décrire les symptômes ▪ Réagir aux directives	▪ Vocabulaire relié aux parties du corps et aux symptômes (A) ▪ Impératif présent (A) ▪ Il faut + infinitif (N) ▪ Discriminer certains énoncés avec le subjonctif ▪ Adverbes de répétition (fréquence) : sans arrêt, tout le temps, parfois…(N) ▪ L'interrogation (R)
REPÉRER LES ÉLÉMENTS ESSENTIELS DES FAITS D'ACTUALITÉ ET DES ACTIVITÉS DE LOISIRS *T8-A3 (modifié)*	
▪ S'informer des éléments d'une nouvelle : où, quand, comment, qui et pourquoi ▪ Exprimer son point de vue sur les faits d'actualité	• Voix passive (Discrimination) • Pronoms relatifs simples : qui, que, où. (N) • Superlatifs : plus grand, le mieux, le meilleur, le pire (Discrimination) • L'interrogation (R)

Légende :

N : Nouveau
R : Reprise
A : Approfondissement

3. **LA PROCÉDURE D'ÉVALUATION**

ÉLÉMENTS DE COMPÉTENCE	CRITÈRES DE PERFORMANCE	EXAMENS
Interaction orale *Communiquer de manière interactive dans des situations prévisibles autour de thèmes familiers pour combler des besoins courants de la vie quotidienne.*	• Interagir dans une conversation informelle portant sur un sujet familier à l'aide de phrases simples reliées par des mots-liens courants. ▪ Maintenir une conversation et s'assurer d'être compris. ▪ Relater des événements en utilisant parfois les temps du passé les plus usuels. ▪ Utiliser le téléphone pour obtenir et donner des renseignements.	Entrevue de 15 à 20 minutes. Seuil de performance attendu : 5
Compréhension écrite *Comprendre entièrement des textes simples de quelques paragraphes dont le contenu et le contexte sont familiers*	• Saisir les idées tant générales que spécifiques d'un court texte de quelques paragraphes rédigé dans un langage simple et courant. ▪ Saisir l'enchaînement des étapes d'une directive ou celui d'événements relatés en s'appuyant sur des mots qui marquent la chronologie. ▪ Comparer plusieurs informations factuelles de même nature que dans le but de faire un choix. ▪ Parcourir rapidement un court texte ou un document simple pour y trouver l'information spécifique recherchée. ▪ Lire les textes simples lisiblement écrits à la main.	Examen 55 minutes. Seuil de performance attendu : 4

Production écrite *Produire un court texte suivi dont les phrases sont complètes et présentent des liens entre elles.*	▪ Rédiger un court texte où les idées s'enchaînent et dans lequel les phrases sont complètes, simples, courtes et parfois reliées à l'aide de mots-liens courants. ▪ Décrire ou raconter sommairement des aspects de sa vie quotidienne, des événements ou des expériences personnelles présents, passés ou à venir au moyen d'un vocabulaire courant. ▪ Recourir, généralement, à des formulations calquées sur l'oral.	Examen 55 minutes. Seuil de performance attendu : 4

4. **LES COMPÉTENCES SOCIO-CULTURELLES**

Les objectifs intermédiaires d'intégration

Connaître les régions du Québec : les caractéristiques géophysiques, économiques, démographiques. Associer des personnages historiques à certains lieux.

Connaître les peuples fondateurs et les dates importantes (1534 à 1760) : Premières Nations, Français et Anglais.

Connaître quelques personnages célèbres de la société québécoise. (Présentation sommaire)

Se familiariser avec la culture d'expression française en Amérique (médias, arts, vie en société).

Faire l'amorce de l'histoire en relation avec la géographie : le St-Laurent, axe de la colonisation de la Nouvelle-France et voie de communication par la suite.

Connaître certaines institutions et certaines ressources reliées à la vie des citoyens : commissions scolaires, services municipaux, services juridiques, les paliers de gouvernement, le processus électoral, les partis politiques et l'exercice du droit de vote.

Connaître certaines institutions et certaines ressources reliées à la vie culturelle : bibliothèques, centres de loisirs, cinémas, théâtres et lieux de spectacles.

5. **ACTIVITÉS D'INTÉGRATION**

Visite de la bibliothèque du Cégep de St-Laurent

Atelier sur les régions du Québec

Visite du bureau de l'infotourisme

Atelier sur le système de santé au Québec

Atelier de préparation de la visite de l'Hôtel de ville de Montréal

Visite à l'Hôtel de ville de Montréal

Visite d'un intervenant de ROMEL

Atelier sur les symboles québécois

Visite du Musée des Maîtres et des Artisans

Atelier sur « Qui sont les québécois ? »

Atelier sur l'histoire du Québec

Visite du Musée McCord

Visite d'une intervenante sur la violence conjugale

Visite d'un policier de la S.P.V.M.

Visite du Jardin botanique

Autres suggestions :

Atelier sur l'hiver québécois (si pas donné en FIA 330-1 – automne et hiver)

Visite du Musée Marguerite-Bourgeoys

Visite du Musée Ramesay

Visite du Square Victoria

La robothèque

Visite du Salon des métiers d'arts (décembre)

Nombre d'heures/session : 38

6. **MÉDIAGRAPHIE**

Livres de références utiles

Grammaire progressive du français, niveau intermédiaire

Avec 500 exercices

Maïa Grégoire

Odile Thiévenaz

CLE international 1995

En avant la grammaire, niveau intermédiaire

Didier

Montréal 1997

Francisation pour immigrants adultes

FIA 202 et FIA203

Cahiers d'activités et manuels du stagiaire

Québec Atout

Octobre 2001

Ministère des Relations avec les citoyens et de l'Immigration

Tu viens d'où

Ministère des Relations avec les citoyens et de l'Immigration

Attention

Ministère des Relations avec les citoyens et de l'Immigration

7. **PRÉCISION**

L'étudiant a la responsabilité d'assister à tous ses cours et de réaliser les activités d'apprentissage et d'évaluation prévues.

Il incombe à l'étudiant qui n'a pas pu se présenter à un cours de s'informer du contenu du cours manqué, et ce, avant le cours suivant.

L'évaluation mesure l'atteinte des éléments de compétence en fonction des critères de performance. À ce titre, les enseignants peuvent établir les règles d'admission aux activités d'évaluation et aux activités d'apprentissage en fonction des absences justifiées ou non.

L'étudiant qui s'absente à une séance d'évaluation a automatiquement la note zéro et n'est pas admis à la session suivante.

L'étudiant a le droit de faire réviser la note finale qui lui a été accordée pour un cours. L'étudiant qui demande sa révision de note s'adresse au conseiller pédagogique du Cégep de St-Laurent. L'étudiant doit présenter sa demande au plus tard 3 jours ouvrables après la date officielle de l'affichage des résultats des évaluations. Le conseiller pédagogique doit rendre son verdict au plus tard 5 jours après réception de la demande. Cette décision peut maintenir, augmenter ou diminuer la note initialement accordée. Cette décision est finale.

Toute atteinte à l'honnêteté intellectuelle, plagiat ou autre, entraîne automatiquement l'annulation du travail ou de l'examen. Si l'étudiant récidive, il est passible d'exclusion.

Équipe de rédaction :

Lionel Arsenault, professeur, Cégep de Saint-Laurent

Denyse Bernard, professeur, Cégep de Saint-Laurent

Louise Mercier, conseillère pédagogique, Cégep de Saint-Laurent.